

Grundlagen – u. Orientierungsprüfung im Rahmen des B.A.-Studiengangs

Hauptfach:

Studierende im Hauptfach Anglistik, Amerikanistik oder Englische Sprachwissenschaft müssen bis zum Ende des 2. Fachsemesters mindestens 20 LP aus den Pflichtveranstaltungen der Basismodule nachweisen, darunter mindestens:

- 3 der 4 Einführungskurse *und*
- General Language Course A.

Nebenfach:

Studierende im Nebenfach Anglistik, Amerikanistik oder Englische Sprachwissenschaft müssen bis zum Ende des 2. Fachsemesters mindestens 10 LP aus den Pflichtveranstaltungen der Basismodule nachweisen, darunter mindestens:

- 1 der 3 Einführungskurse *und*
- General Language Course A.

AMST – M 11

1. Name des Moduls: *Basismodul Sprachpraxis*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Geschäftsführung / Akad. Dir. Dr. Peter Lenz*
3. Inhalte: *Ausbildung der Englischkenntnisse in Wortschatz, Grammatik, Stilistik und Idiomatik*
4. Qualifikationsziele: *Englischkenntnisse in Richtung Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Englischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Europäischen Referenzrahmens; Interesse am aktiven Umgang mit der englischen Sprache*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach, 2. Hauptfach oder Nebenfach (bei Studienbeginn ab WS 2010/11)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen jedes Semester*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *300 Stunden / 10 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>General Language Course A</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>3</i>
b)	<i>S</i>	<i>General Language Course B^{1,2}</i>	<i>2</i>		<i>4</i>
c)	<i>S</i>	<i>Composition</i>	<i>2</i>		<i>3</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

¹ GLC B setzt den erfolgreichen Abschluß von GLC A voraus.

² GLC B ist erst nach erfolgtem Nachweis über die bestandene Ausspracheprüfung erfolgreich abgeschlossen.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>General Language Course A</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>General Language Course B</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Composition</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>General Language Course B</i>	<i>70%</i>
	<i>Composition</i>	<i>30%</i>

AMST-M 12 **gültig ab SS 2020**

1. Name des Moduls:	Basismodul Sprachwissenschaft
2. Fachgebiet / Verantwortlich:	Englische Sprachwissenschaft Prof. Dr. Roswitha Fischer Prof. Dr. Edgar Schneider
3. Inhalte des Moduls:	Überblick über Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse der Sprachwissenschaft einschließlich Phonetik/Phonologie und Grammatik sowie über die Geschichte der englischen Sprache; Anwendung dieser Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten
4. Qualifikationsziele des Moduls / zu erwerbende Kompetenzen:	Fähigkeit zur Anwendung der sprachwissenschaftlichen Methoden; Erwerb von Grundkenntnissen der wesentlichen strukturellen Eigenschaften und Gebrauchsbedingungen der englischen Sprache und ihrer Varietäten; Erwerb von Überblickskenntnissen der Geschichte der englischen Sprache
5. Teilnahmevoraussetzungen:	
a) empfohlene Kenntnisse:	
b) verpflichtende Nachweise:	-
6. Verwendbarkeit des Moduls:	American Studies als BA-Fach oder 2. Hauptfach
7. Angebotsturnus des Moduls:	Alle Veranstaltungen mindestens einmal im Studienjahr
8. Das Modul kann absolviert werden in:	2 Semestern
9. Empfohlenes Fachsemester:	1. bis 3. Fachsemester
10. Arbeitsaufwand des Moduls (Workload) / Anzahl Leistungspunkte:	Arbeitsaufwand: Gesamt in Stunden: 360 davon: 1. Präsenzzeit: 90 Std. (6 SWS) 2. Selbststudium (inkl. Prüfung): 270 Std. Leistungspunkte: 12

11. Das Modul ist erfolgreich absolviert, wenn die unten näher beschriebenen Leistungen erfüllt sind:

12. Modulbestandteile:						
Nr	P / W P	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / Std.	Studienleistungen	LP
1	P	V	Introduction to English Linguistics I: Theory and Structure	2		4
2	P	S	Understanding English Linguistics I: Theory and Structure	1	Portfolio	2
3	P	V	Introduction to English Linguistics II: English in Use	2		4
	P	S	Understanding English Linguistics II: English in Use	1	Portfolio	2
13. Modulprüfung						
Nr	Kompetenz / Thema		Art der Prüfung	Dauer	Zeitpunkt / Bemerkungen	Anteil an Modulnote
1	Kenntnisse der Struktureigenschaften der englischen Sprache		Klausur	75 Minuten	jeweils zum Ende der Vorlesungszeit	50%
2	Kenntnisse der Gebrauchsbedingungen der englischen Sprache		Klausur	75 Minuten	jeweils zum Ende der Vorlesungszeit	50%
14. Bemerkungen:						
<p>Die Seminare sind als Begleitseminare zu den jeweiligen Vorlesungen konzipiert und mit diesen inhaltlich abgestimmt. Es wird daher dringlich empfohlen sie im gleichen Semester wie die jeweilige Vorlesung zu absolvieren (d.h. AMST-M12.2 im gleichen Semester wie AMST-M12.1, sowie AMST-M12.4 im gleichen Semester wie AMST-M12.3).</p> <p>Es wird empfohlen die Veranstaltungen AMST-M12.1 und AMST-M12.2 vor den Veranstaltungen AMST-M12.3 und AMST-M12.4 zu absolvieren.</p>						

AMST – M 12 gültig bis inkl. WS 2019/20

1. Name des Moduls: *Basismodul Sprachwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Engl. Sprachwissenschaft / Prof. Dr. Edgar Schneider, Prof. Dr. Roswitha Fischer*
3. Inhalte: *Einsichten in Probleme, Methoden und Ergebnisse der Sprachwissenschaft einschließlich Phonetik/Phonologie und Grammatik, sowie Anwendung dieser Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur Anwendung der sprachwissenschaftlichen Methoden; Grundkenntnisse der wesentlichen strukturellen Eigenschaften der englischen Sprache und ihrer Varietäten; Überblick über die Geschichte der englischen Sprache*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse am praktischen und theoretischen Umgang mit Sprache; Aufgeschlossenheit für sprachwissenschaftliche und sprachgeschichtliche Fragestellungen*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach, 2. Hauptfach oder Nebenfach (bei Studienbeginn ab WS 2010/11)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Pflichtveranstaltung a) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen b) und c) mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Introduction to English Linguistics</i>	<i>3</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>V</i>	<i>Structure of English</i>	<i>2</i>		<i>4</i>
c)	<i>V</i>	<i>English in Use</i>	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

¹ Veranstaltungen b) und c) setzen den erfolgreichen Abschluss von Veransth. a) voraus.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Introduction to English Linguistics</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Structure of English</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>English in Use</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Structure of English</i>	<i>50%</i>
	<i>English in Use</i>	<i>50%</i>

AMST – M 13

1. Name des Moduls: *Basismodul Literaturwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Überblick über die Literaturen Nordamerikas und Großbritanniens (einschl. Irlands)*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten; Erwerb von Überblickskenntnissen historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse an Literatur; Aufgeschlossenheit für literaturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach, 2. Hauptfach oder Nebenfach (bei Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Pflichtveranstaltung a) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen b) und c) mind. einmal im Studienjahr; in jedem Semester mind. eine der beiden Veranstaltungen*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS /Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	S	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	3	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	4
b)	S	<i>British Literary History</i>	2		4
c)	S	<i>American Literary History</i>	2		4

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine* Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
T	<i>British Literary History</i>			<i>benotet</i>
T	<i>American Literary History</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

<i>British Literary History</i>	<i>50%</i>
<i>American Literary History</i>	<i>50%</i>

AMST – M 14

1. Name des Moduls: *Basismodul Kulturwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies*
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat
3. Inhalte: *Überblick über die Kulturen Nordamerikas und Großbritanniens (einschl. Irlands) von der frühen Neuzeit bzw. Kolonialzeit bis zur Gegenwart*
4. Qualifikationsziele: *Kenntnisse kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden und Fähigkeit zu ihrer Anwendung auf die Analyse verschiedener Textsorten, Materialien und Medien; Überblickskenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Bereitschaft zur kritischen Auseinandersetzung mit den Kulturen Nordamerikas und Großbritanniens (einschl. Irlands); Aufgeschlossenheit für kulturwissenschaftliche und kulturhistorische Fragestellungen*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach, 2. HF oder NF (bei Studienbeginn ab WS 2010/11)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *300 Stunden / 10 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS /Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	V	<i>Introduction to British and Irish Studies</i>	2	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	2
b)	V	<i>Introduction to American Studies</i>	1		1
c)	S	<i>British and Irish Cultures</i>	2		3
d)	S	<i>American Cultural History</i>	3		4

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.
Es wird empfohlen, Verant. a) und b) vor Verant. c) und d) zu besuchen.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>Introduction to British and Irish Studies</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
T	<i>Introduction to American Studies</i>			<i>benotet</i>
T	<i>British and Irish Cultures</i>			<i>benotet</i>
T	<i>American Cultural History</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>British and Irish Cultures</i>	<i>50%</i>
	<i>American Cultural History</i>	<i>50%</i>

AMST – M 16

1. Name des Moduls: *Basismodul Literaturwissenschaft (Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Überblick über die Literaturen und Kulturen Nordamerikas in ihrer historischen Entwicklung von der Kolonialzeit bis zur Gegenwart*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten; Überblickskenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
 a) allgemeiner Art *Interesse an Literatur; Aufgeschlossenheit für literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre*
 b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies (Nebenfach) (bei Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Pflichtveranstaltung a) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen b) und c) mind. einmal im Studienjahr, in jedem Semester mind. eine der beiden Veranstaltungen*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	S	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	3	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	4
b)	S	<i>American Literary History</i>	2		4
c)	PS	<i>American Literatures I: Beginnings through 19th Century oder American Literatures II: 20th and 21st Centuries oder thematisches Proseminar</i>	2		4

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine* Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
T	<i>American Literary History</i>			<i>benotet</i>
T	<i>American Literatures I oder American Literatures II oder thematisches Proseminar</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>American Literary History</i>	<i>50%</i>
	<i>American Literatures I oder American Literatures II oder thematisches Proseminar</i>	<i>50%</i>

AMST – M 21

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul Sprachpraxis B.A.*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Geschäftsführung / Akad. Dir. Dr. Peter Lenz*
3. Inhalte: *Ausbau der aktiven und passiven Sprachkompetenz; Vertiefung der Fähigkeit zu Verständnis und Analyse englischsprachiger Texte und zur flüssigen mündlichen Kommunikation*
4. Qualifikationsziele: *Aktive und passive Sprachkompetenz auf Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Sehr gute Englischkenntnisse; ausgeprägtes Interesse am aktiven Umgang mit der englischen Sprache*
- b) verpflichtende Nachweise *Basismodul Sprachpraxis (AMST – M 11)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *210 Stunden / 7 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Writing (AmE)</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>3</i>
b)	<i>S</i>	<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine* Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Writing (AmE)</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>General Language Course C (AmE)</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Writing (AmE)</i>	<i>40%</i>
	<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>60%</i>

AMST – M 22

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul American Studies 1*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Erweiterung und Vertiefung des Überblicks über die Kulturen, Literaturen und Geschichten Nordamerikas von der Kolonialzeit bis zur Gegenwart*
4. Qualifikationsziele: *Vertiefung methodischer Kompetenzen in zentralen Bereichen der Amerikanistik/American Studies; Vertrautheit mit wesentlichen (besonders auch neueren) Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie deren Anwendung auf die Analyse und Interpretation von kulturellen Ausdrucksformen unterschiedlicher Art und deren kulturellen und historischen Zusammenhängen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
 - a) allgemeiner Art *Interesse an der kritisch-wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Kulturen, Literaturen, Geschichten*
 - b) verpflichtende Nachweise *Pflichtleistung a) aus dem Basismodul Literaturwissenschaft (AMST – M 13)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach (Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *240 Stunden / 8 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen: zwei der folgenden drei PS

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	PS	<i>American Literatures I: Beginnings through 19th Century</i>	2	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	4
b)	PS	<i>American Literatures II: 20th and 21st Centuries</i>	2		4
c)	PS	<i>thematisches Proseminar Amerikanistik/American Studies</i>	2		4

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine* Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>American Literatures Beginnings - 19th Century</i>		<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>	<i>benotet</i>
T	<i>American Literatures II: 20th and 21st Centuries</i>			<i>benotet</i>
T	<i>thematisches Proseminar</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Für die Modulnote zählen die Noten der beiden belegten PS jeweils 50%

AMST – M 23

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul American Studies 2*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Erweiterung und Differenzierung inhaltlicher und theoretischer Kenntnisse sowie fundierter methodischer Kompetenzen in wesentlichen Bereichen der Amerikanistik/American Studies, insbesondere auch in der nordamerikanischen Literatur-, Politik- und Kulturgeschichte in ihrer gesamten historischen Erstreckung, ethnischen Diversität und medialen und materiellen Vielfalt*
4. Qualifikationsziele: *Inhaltliche und theoretische Kenntnisse sowie fundierte methodische Kompetenzen in wesentlichen Bereichen der Amerikanistik / American Studies*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Ausgeprägtes Interesse an der kritisch-wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Nordamerika im globalen Kontext*
- b) verpflichtende Nachweise *jew. Pflichtleistung a) aus den Basismodulen Literaturwissenschaft (AMST-M13) und Kulturwissenschaft (AMST-M14)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach oder 2. Hauptfach (Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>PS</i>	<i>Political Institutions of the USA</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>PS</i>	<i>American Studies thematisch¹</i>	<i>2</i>		<i>4</i>
c)	<i>V</i>	<i>American Studies</i>	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

¹Das thematische Proseminar kann nach Abklärung mit den Modulverantwortlichen durch eine interdisziplinäre Veranstaltung mit amerikanistischem Bezug ersetzt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Political Institutions of the USA</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>American Studies thematisch</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>American Studies</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Political Institutions of the USA</i>	<i>1/3</i>
	<i>American Studies thematisch</i>	<i>1/3</i>
	<i>American Studies</i>	<i>1/3</i>

AMST – M 24

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul Sprachpraxis B.A. (2. Hauptfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Geschäftsführung / Akad. Dir. Dr. Peter Lenz*
3. Inhalte: *Ausbau der aktiven und passiven Sprachkompetenz auf das Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens; Vertiefung der Fähigkeit zur flüssigen mündlichen Kommunikation*
4. Qualifikationsziele: *Aktive und passive Sprachkompetenz auf Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Sehr gute Englischkenntnisse; ausgeprägtes Interesse am aktiven Umgang mit der englischen Sprache*
- b) verpflichtende Nachweise *Basismodul Sprachpraxis (AMST – M 11)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies 2. Hauptfach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen jedes Semester*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *120 Stunden / 4 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>3</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>Pr</i>	<i>Project Work</i>			

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>M</i>	<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>100%</i>
--	-------------

AMST – M 31

1. Name des Moduls: *Profilmodul Skills B.A.*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies*
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat
3. Inhalte: *Techniken der mündlichen und schriftlichen Präsentation von Inhalten in englischer Sprache; Erweiterung und Vertiefung der Argumentationskompetenzen*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur mündlichen und schriftlichen Präsentation von Inhalten; vertiefte Argumentationskompetenzen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Gesicherte Kenntnisse der Konventionen wissenschaftlichen Arbeitens*
- b) verpflichtende Nachweise *Erfolgreicher Abschluß der Veranstaltung a) aus dem Vertiefungsmodul Sprachpraxis B.A. (AMST – M 21)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *4.-6. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *180 Stunden / 6 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Presentation (AmE)</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>3</i>
b)	<i>S</i>	<i>Academic Writing (AmE)</i>	<i>2</i>		<i>3</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Presentation (AmE)</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Academic Writing (AmE)</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Presentation (AmE)</i>	<i>25%</i>
	<i>Academic Writing (AmE)</i>	<i>75%</i>

AMST – M 32

1. Name des Moduls: *Profilmodul American Studies*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies*
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat
3. Inhalte: *Vertiefung inhaltlicher und theoretischer Kenntnisse sowie fundierte methodische Kompetenzen in ausgewählten, an die Forschung angebotenen Bereichen der Amerikanistik / American Studies, insbesondere auch in der nordamerikanischen Literatur-, Politik- und Kulturgeschichte in ihrer gesamten historischen Erstreckung, ethnischen Diversität und medialen bzw. materiellen Vielfalt*
4. Qualifikationsziele: *Vertiefte inhaltliche und theoretische Kenntnisse und methodische Kompetenzen in ausgewählten Bereichen der Amerikanistik/American Studies in ihrer gesamten historischen Erstreckung, ethnischen Diversität und medialen bzw. materiellen Vielfalt*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Ausgeprägtes Interesse an der kritisch-wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Nordamerika*
- b) verpflichtende Nachweise *Erfolgreicher Abschluss aller amerikanistischen Pflicht-Proseminare zum Besuch des Hauptseminars*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *4.-6. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *480 Stunden / 16 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS /Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	V	<i>American Studies</i>	2	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	4
b)	S	<i>American Cultural Studies (adv./them.)</i>	2		5
c)	HS	<i>American Studies</i>	2		7

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine* Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>Vorlesung American Studies</i>	<i>nach Maßgabe im</i>		<i>benotet</i>
T	<i>American Cultural Studies (adv./them.)</i>	<i>komentierten Vor-</i>		<i>benotet</i>
T	<i>Hauptseminar American Studies</i>	<i>lesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Vorlesung American Studies</i>	<i>20%</i>
	<i>American Cultural Studies (adv./them.)</i>	<i>30%</i>
	<i>Hauptseminar American Studies</i>	<i>50%</i>