Stundenplan im Wintersemester 2025/26 (Stand: 4.8.2025)

Sofern nicht anders angegeben, finden die Lehrveranstaltungen in PT 4.0.47 statt.

Uhrzeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8.30-10.00			PS Harmonische Analyse von Jazzstandards (Thoma)		Auffrischungskurs "Musiktheoretisches Grundwissen" (Weigert) 10.10.2025 ab 9 Uhr
10–12	PS Einführung in die mu- sikalische Analyse (Braun)	Ü Harmonielehre I (Herzfeld)	V Allgemeine Musikge- schichte V (Herzfeld) H 4	V Claudio Monteverdi (Schiltz)	
			Ü Musikleben in Deutschland heute (Schiltz)		
12–14	PS Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten (Braun)	PS Notations- und Quellenkunde: Mittelalter und Renaissance (Schiltz)		HS Westliche Musikäs- thetik (Braun)	
14–16	Ü Instrumente und ihre Musik (Ebel)	Ü Lektürekurs: (Musik-)Wissenschaftliche Texte lesen und verstehen (Herzfeld)	Ü <i>Gehörbildung I</i> (Goerke)	Ü <i>Kontrapunkt I</i> (Braun)	
16–18	HS Hip-Hop. Geschichte, Politik, Ästhetik (Herzfeld)	Kolloquium zu aktuellen For- schungsprojekten (Schiltz/Herzfeld)	Tutorium zur Vorlesung Allge- meine Musikgeschichte V (Engert)		
nach 18	<i>Universitätschor</i> (Goerke) <u>ab 19.30</u> H 24	Uni Jazz Orchester II (Thoma) ab 19.00 ALFI 319	Symphonieorchester (Goerke) <u>ab 19.00</u> Audimax Uni Jazz Orchester I (Thoma) <u>ab 19.00</u> ALFI 319		