SITA
WiSe
2025/26

Kurse aus dem
Bereich der SITA

Kurse aus anderen
Fakultäten

Kurse aus der vhb

RZ-M01

Texte erstellen und
gestalten

Digitale Arbeitstechniken im Studium
Vertiefungskurs Microsoft Word
Einführung in Latex
Einführung in das Layouten
Campaign Thinking
Self-Marketing
LaTeX für Fortgeschrittene
Präsentationen für Uni & Beruf
Digitale Teilhabe
Digitaljournalismus

RZ-M02

Daten analysieren und
visualisieren

Grundkurs Microsoft Excel
Vertiefungskurs Microsoft Excel
Programming with R
Einf. in Geoinformationssysteme
GK dynamische Computersimulation
Relationale Datenbanken
Statistik I & II
Data Science mit Python
Data Science mit R
Grundlagen SPSS
Analysis of NextGen Sequencing Data
Molecular Modeling
R für Fortgeschrittene
Graphische Datenverarbeitung I & II
VEMPIRIE
Daten visualisieren mit R und QGIS
Datenschutz in Unternehmen
Einf. in die symbol. Mathematik mit Maple
Einf. in Matlab
Einführung in R
Geodaten
Verstehen multivariater Ergebnisse

RZ-M03

Webentwicklung und
Webdesign

HTML und CSS
Content-Management-Systeme
Von der Idee zum App-Prototypen mit Figma
Virtual and Augmented Reality
Webdesign 1, 2 & 3
Web-Programming
Lo-Fi-Prototyping für Produkt- und Interfacedesign
Daten visualisieren mit R und QGIS
Internetkompetenz: Sicherheit
Internetkompetenz: Intranet
Information Retrieval

RZ-M04

Algorithmen und
Datenstrukturen

Daten effizient speichern und verarbeiten
Numerik I
Numerical Recipes
Geodaten

RZ-M05

Programmierung und
Softwareentwicklung

Data Science mit Python
Informationstechnische und -theoretische Grundlagen
Objektorientierte Programmierung
Datenschutz in Unternehmen
Usability Engineering
Parallel Programming in FORTRAN and C++
Programmieren in C und C++
Linux: Grundlagen, Konzepte, Anwendungen
Einführung ins Programmieren mit Python

RZ-M06

Mediengestütztes
Lernen und Lehren

Digitaljournalismus
Präsentationen für Uni & Beruf
Informationstechnische und -theoretische Grundlagen
Entwicklung und Implementierung von digitalen Medien
Lo-Fi-Prototyping für Produkt- und Interfacedesign
Digitale Teilhabe
Praxisorientierte Audiotbearbeitung
„Fake News“
Virtual and Augmented Reality
Digitale Arbeitstechniken im Studium
Fit fürs Studium
Digitale Welten
New Work, VR/AR, KI, IoT
Exhibition Design
Information Retrieval

RZ-M07

Grafik und
Bildbearbeitung

Einführung in das Layouten
Campaign Thinking
Self-Marketing
Lo-Fi-Prototyping für Produkt- und Interfacedesign
Graphische Datenverarbeitung I & II
Bildbearbeitung mit Affinity Photo
Digitale Teilhabe
Sounddesign, Klangsynthese und Medienkunst
Grundkurs 3D-Modellierung
Einführung in den 3D Druck

RZ-M08

Audio- und
Video-
bearbeitung

Digitale Teilhabe
Video-Workshop – Grundlagen des Filmemachens
Einführung in die digitale Audiotbearbeitung
Filmworkshop: Kamera und Licht
Praxisorientierte Audiotbearbeitung
Exhibition Design
Sounddesign, Klangsynthese und Medienkunst

Kurse für die Module RZ-M61, RZ-M62, RZ-M63 finden Sie im Vorlesungsverzeichnis!